

Chiyoda Times vol.5

2020年
5月20日

コミュニケーションの構築と仕事の楽しさ

人との付き合いや工事の方法など、現場で様々な知見を得た中川は、当時からこう振り返る。

「頑張っただけで、仕事を楽しくすることが増えたのは、仕事です。コミュニケーションを重ね、現場の人たちと仲良くなることで、次第に仕事が順調に進むようになりました。幼い頃から人と出会うことや、話をするのが好きだったので、それが今の仕事にもつながっているのかもしれない」。

人当たりが良く、コミュニケーションを通して自然と良い関係性を築けるといふ強みは、これから大きな力となるだろう。

中川が仕事をする上で大切にしていることがもう一つある。それは、「今日できることは明日に延ばさな

中川 宏和

大阪支店 工事部 次長

1 級土木施工管理技士の資格を持つ中川宏和は、以前は土木工事の仕事に携っていた。2015年4月、協力会社からの紹介で千代田塗装工業株式会社に入社。前職の経験を活かし、現在は大阪支店工事部で次長を務め、日々現場管理に奮闘している。そんな中川に、仕事に対する姿勢や会社への思いを聞いた。

不安ばかりだった入社1年目

入社したばかりの頃、大鉄工業株式会社からの依頼で、京都府下京区にある梅小路扇形車庫の工事をする事になった。梅小路扇形車庫は、日本に現存する最古の鉄筋コンクリート造機関車庫であり、高い価値がある。

「建設業界に入り、初めて任された大仕事でした。右も左もわからず不安はありませんでしたね。経験がない分、どこで自分が価値

を三線教室に通い、多くの人と交流を楽しんでいたという。

鳥唄以外でも音楽が好きで「釣りをする時はヒップホップを聞いています」と楽しそうに語る。休日はあるゆる趣味の予定を詰めこみ大忙しだ。多くの趣味から様々な刺激を吸収し、仕事だけでなく充実したプライベートを送っている。

そんな中川は、プライベートだけでなく、仕事も充実させたいと意識込む。

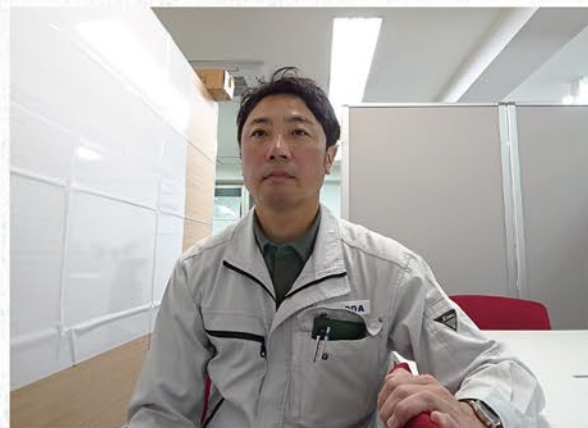
「次長として、これまで以上に責任感を強く持ち、今後は人を動かしていく仕事に挑戦したい。そして、後輩を育てていきたいと思っています。大阪支店には現在部下がいないため、若い人材が入社してくるのが待ち遠しいですね」。

これからも仲間のために、自身の力を存分に発揮していくことだろう。走り続ける中川の活躍を今後も見守りたい。

を発揮し、会社のために貢献できるかを常に考えながら現場に臨んだ。工事が始まると、同じ内容でも柔らかな言い方で伝えられるように、言葉の一つひとつに気を配り、明るいコミュニケーションを大切に施工管理に励んだ。何より職人さんが気持ちよく仕事ができる環境作りを力を注ぎ、わからないことは先輩に聞きながら、地道に勉強を続けた。そうして1年が過ぎ、工事は予定通り竣工。

「最初は大変でしたが、それがいつしか当たり前になっていました。人見知りしない明るい性格が幸いし、1年後には自然とみんなが頼ってくれるようになったのが嬉しかったです」。

逃げずに仕事と向き合い続けた結果、中川は頼られる存在へと大きく成長した。



企業情報

- ◆ 設立年：1949年10月
- ◆ 年商：10.8億円
- ◆ 従業員数：24名

※2020年3月時点

インタビューを飾ってくださった 中川宏和さんへのメッセージ

巻頭インタビューに登場していただいた中川さんと親しいお二人に、第一印象や思い出などのコメントをいただきました！

中川さんの第一印象

体が大きく、堅物キャラかと思いました。実際には現場でとても一生懸命取り組む姿を見かけます。席が私の前で、アウトドアが好きというお話も聞きました。

ずばり、あなたにとって中川さんとは？

「期待の星」ですね。支店で最年少ですが、将来は大阪支店を担っていただけるような人材になってほしいと思います。

中川さんの尊敬しているところ

コツコツと取り組む姿がすごいなと思います。大鉄工業など大きな現場を担当しており、たくさんの業務を一つひとつこなしています。

中川さんにメッセージをお願いします！

分からない事があれば何でも聞いてください。あまり気を張らず、一緒に頑張りましょう！



大阪支店 部長
おおいわ まさあき
大岩 昌昭
にお聞きしました！



中川さんの第一印象

真面目な青年だなと思いました。今もその印象は変わりません。いつも明るくて、裏表のない素直な人間です。

中川さんとの思い出

仕事以外でも、飲み会やゴルフなどでコミュニケーションを取っています。男同士の会話なので、プライベートでも仕事の話をする事が多いと思います。

ずばり、あなたにとって中川さんとは？

非常に頼れる社員です。彼は現場に行っているの毎日一緒に働く訳ではありませんが、その仕事ぶりはよく耳にします。

中川さんの尊敬しているところ

ここ1~2年はほとんど、アスベスト除去工事を任せています。常に危険と隣合わせの仕事なので、本当に感謝しています。

中川さんにメッセージをお願いします！

日々新しい技術・知識が求められる仕事だと思うので、これからも勉強に励んでいただきたいと思います。



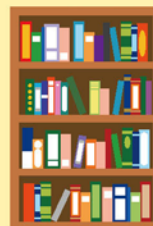
大阪支店 部長
たなか たみお
田中 民雄
にお聞きしました！



最新！

／おうちタイムにうってつけ！／

おすすめ本&映画紹介



自宅にいる時間、皆さんどうお使いですか？
今回は最新のおすすめ本と映画を紹介します。ぜひ参考にしてみてください！

おすすめ本

「天才をあきらめた」

著者：山里亮太
朝日文庫

負の感情をエネルギーにして行動する山ちゃん流は必見！「人見知り才能？」という節があるのですが、普段人見知りをする人は目から鱗な視点がかかれています。真似すべき所が多く、ぜひ見てほしい一冊です。



おすすめ映画

「ボス・ベイビー」

パパとママ、7歳のティムの3人家族のもとにやってきたのは、黒いスーツに白いシャツ、ネクタイをピシッと締め、チャキチャキと歩く赤ちゃん「ボス・ベイビー」。弟として迎え入れられた彼は普通じゃない。見方は赤ちゃんですが知能は大人。赤ちゃんの見方目と大人な態度のボス・ベイビーが可愛くて面白いです。テンポの良いストーリーに終始わくわくさせられます！



「レディ・プレイヤー1」

舞台は、貧困の差がいつそう激しくなつた西暦2045年。人類の歴史を変えた仮想ネットワークシステム「オアシス」に、世界へ向けてメッセージが突如発信されました。この仮想世界を開発し巨万の富を得たジェームズ・ハリデーが死去、「オアシス」に隠された謎を解き明かした者に、すべての遺産を譲渡すと……。スティーブン・スピルバーグ監督が、アーネスト・クラインによる小説「ゲームウォーズ」を映画化したSFアクションです。VR世界の映像美にも注目です。



「話し方で損する人 得する人」

著者：五百田達成
ディスカヴァー・トゥエンティワン庫

話し方ひとつで、人生は得もするし、損もする。あなたも気付かないうちに、話し方で損をしているかも？ どうせなら、「得する話し方」をし方ほうがいいと思いませんか？「損する人」と「得する人」の違いは、ちょっとしたことです。本書では、各項目で「損」「得」2つの話し方を紹介しています。

「人生は、運よりも実力よりも「勘違いさせる力」で決まっている」

著者：ふるむだ ダイアモンド社

ブログ初期から活躍する伝説的な人気ブロガーの第1作目の本です。「なんで、あんな奴が評価されるんだ!？」の謎を明かす「錯覚資産」について解説する心理学読み物。「錯覚資産」とは何か？ 成功者ではない人はどのようにすれば「錯覚資産」を利用できるようになるのか？ 人気ブロガーならではの刺激満載の文章で解説しています。



「ジューマンジ / ウェルカム・トゥ・ジャングル」

学校の地下室で居残りをさせられていた高校生4人。「ジューマンジ」という名前のソフトが入った古いビデオゲーム機を偶然にも発見します。プレイするキャラクターを選択した途端、4人はそれぞれのキャラクターの体=アバターとなってゲームの中の世界に入り込んでしまった。しかも、そこはジャングルだったのです！ 1995年製作の大ヒット作「ジューマンジ」の続編です。ゲームの中でのキャラクターと現実とのギャップが面白いです。

